

## Inicia Short Shorts Films

Rosario Reyes



De tripas corazón...  
(Foto: Archivo)

Con la encomienda de ser "el único festival en la ciudad de México dedicado exclusivamente al cortometraje", hoy inicia Short Shorts Films, certamen fundado por Jaime Camil con un grupo de profesionales que llega a su tercera edición con atractivos como las retrospectivas de Krzysztof Kieslowski, Roman Polanski y Aki Kaurismaki. Claudio Zilleruelo, director de programación del

festival, destaca además cómo esta cita, que ofrece premios en efectivo y en especie, amén de asegurar al ganador su participación en el Short Short de Japón y con ello la posibilidad de aplicar para el Oscar, "no es sólo para las escuelas de cine, sino también para los cineastas independientes que tal vez no tienen una formación cinematográfica estricta, pero sí tienen algo que contar".

Este año se recibieron 650 cortos iberoamericanos, de los cuales quedaron 52 finalistas; el atractivo de este festival, es que todos los materiales a concurso se exhibirán a público en las salas de Cinemex WTC, Altavista, Insurgentes y en la Cineteca Nacional, sede que también recibe los diferentes ciclos, entre los que incluye el programa Visions of Europe, patrocinado por la Comunidad Económica Europea en el que participa Peter

Greenaway, o Una mirada en corto, con los primeros trabajos de Carlos Reygadas, Roy Anderson, Lucrecia Martel y Daniel Burman. "Es una selección interesante de habla hispana y vamos a exhibir materiales que se presentan por primera vez en México, como los cortos de Aki Kaurismaki, o los de Krzysztof Kieslowski, donde está su proyecto de tesis, que ya habla de sus inquietudes en el cine", concluye el programador del festival. ☐

Fecha:	3 SEPT-08
Sección:	ESPECTADOR
Página:	45